

L'intemporel NOIR ET BLANC

La tendance du noir et du blanc est devenue un incontournable pour ne pas dire un des classiques de la mode. Mais au-delà des couleurs, qui n'en sont pas, c'est plutôt dans la présentation que la tendance évolue.

Après le règne des rayures, ce sont les formes géométriques qui volent la vedette cet automne. Probablement une influence qui découle directement de la tendance rétro moderniste des années 1960.

Il devient donc très facile et peu coûteux d'adopter cette tendance en tout début de saison, en associant des pièces unies en noir ou en blanc que vous avez déjà, avec de nouvelles aux formes géométriques.

COMMENT PORTER LE NOIR ET BLANC EN DUO

Il faut faire attention de ne pas tomber dans la caricature et ressembler à un Pierrot ou à un arbitre!

Mieux vaut se limiter à ces deux couleurs et jouer plutôt sur les textures avec des dentelles, par exemple. Pour ne pas avoir l'air d'une illusion d'optique, mixez l'uni et le motif en portant un haut uni si le bas est à motifs et vice versa. Pour un ensemble au complet, préférez les petites formes géométriques et gardez les gros motifs pour les accessoires, c'est moins risqué!

N'ayez pas peur d'investir dans des pièces de qualités qui serviront de base pour les années à venir.



Chandail asymétrique 16,98 \$ à l'Aubalnerie.



Veston 232\$, jupe 134\$ de la collection Eve Gravel.



Fausse fourrure 39,95 \$ chez H&M



Polo 125 \$ à la boutique Lacoste.



Joseph Ribkoff 160 \$



Baskets en néoprène et serpent Ash 250 \$ chez Alton Gray au Carrefour Laval.

Jean Airoldi
Collaboration spéciale

